

# 창·제작 지원사업

## 2025 파라다이스 아트랩 작품 공모

파라다이스 아트랩은 예술의 현재를 탐색하고 미래 가능성을 제시하는 장으로서 동시대 예술 흐름을 반영한 테마형 지원사업입니다. 지난 5회의 사업을 통해 예술의 혁신성, 실험성, 다양성을 제시해 왔습니다. 이제 우리의 일상과 더 가까워지고 경계가 사라지고 있는 예술의 미래를 함께 살펴보고 즐거운 경험을 만들어갈 작품을 공모합니다.

### ● 테마 미래 예술 경험으로서의 ART + TECHNOLOGY

동시대의 기술(Technology)을 활용한 예술(Art) 경험의 창조

### ● 공모 유형

- 장르 경계 없이 실험성과 독창적인 가치를 지닌 예술 작품 및 프로젝트
- 금번 공모에서는 미디어 파사드 형태로 발표되는 작품은 포함하지 않습니다.

### ● 작품 형태

- 신작
- 기존작에서 업그레이드 된 재창작품
- ※ 재창작품이란,  
기존 작품을 모티브로 새로운 요소를 첨가하여 창작한 'Version Up' 작품을 뜻함

● **공간 정보**

공간은 현재 협의 중이며, 작품 선정 후 논의를 거쳐 확정합니다.

**서울 중구 장충동 인근**

※ 2024 페스티벌 공간과 상이할 예정

● **우대 사항**

‘장충’을 주요 요소로 제안하는 작품 가산점 부여

● **접수 기간**

3월 20일(목) 오후 4시까지

● **접수 방법**

파라다이스문화재단 홈페이지 지원서 접수(www.pcf.or.kr)

※ 프로토타입 제출 필수

● **선정 방법**

1차 서류 심의, 2차 인터뷰 심의

※ 심의 결과는 (재)파라다이스문화재단 홈페이지 게시 및 개별 연락

● **선정 혜택**

분류	내용
작품 제작비	* 작품당 최대 5,000만원 * VAT 10% 포함, 원천징수 8.8% 포함 * 제작비는 총 2회에 나누어 각 50% 지급
페스티벌 기술지원	* 작품 설치에 대한 자문 * 각 작품 전기 공급을 위한 설비 * 조명, 음향 협의 후 지원(작품별 조도 및 데시벨 제한 있음)
통합 프로모션	* 온라인 아카이빙 * 언론사 및 온·오프라인 광고, SNS 등 통합 프로모션 * 국내외 관계자, 기관 대상 작품 홍보
협력 네트워크	* 파라다이스문화재단 파트너로서 협력 네트워크 구축 (각종 기획사업, 교육사업, 유통 등)



## ● 참여 조건

- 한국 국적의 아티스트(개인 또는 단체)의 작품이어야 합니다.  
\* 단, 단체의 경우 외국인 포함 가능합니다.
- 중간 간담회 및 공유회에 참석해야 합니다.
- 2025 파라다이스 아트랩 페스티벌을 통해 '최초'로 선보여야 합니다.

## ● 파라다이스 아트랩 추진 과정

공모	심의	오픈톡	작품 개발 및 제작	페스티벌
2-3월	4-5월	6-7월	기술 자문 · 협의	9월 중순


※ 진행 상황에 따라 일정이 변경될 수 있습니다.

● 문의 [paradise.artlab@gmail.com](mailto:paradise.artlab@gmail.com)

## ● 홈페이지 & SNS

 [www.pcf.or.kr](http://www.pcf.or.kr)

 [@paradise\\_cultural\\_foundation](https://www.instagram.com/paradise_cultural_foundation)

 [youtube.com/@paradseculturalfoundation](https://www.youtube.com/@paradseculturalfoundation)

 [blog.naver.com/paradiseculture](http://blog.naver.com/paradiseculture)