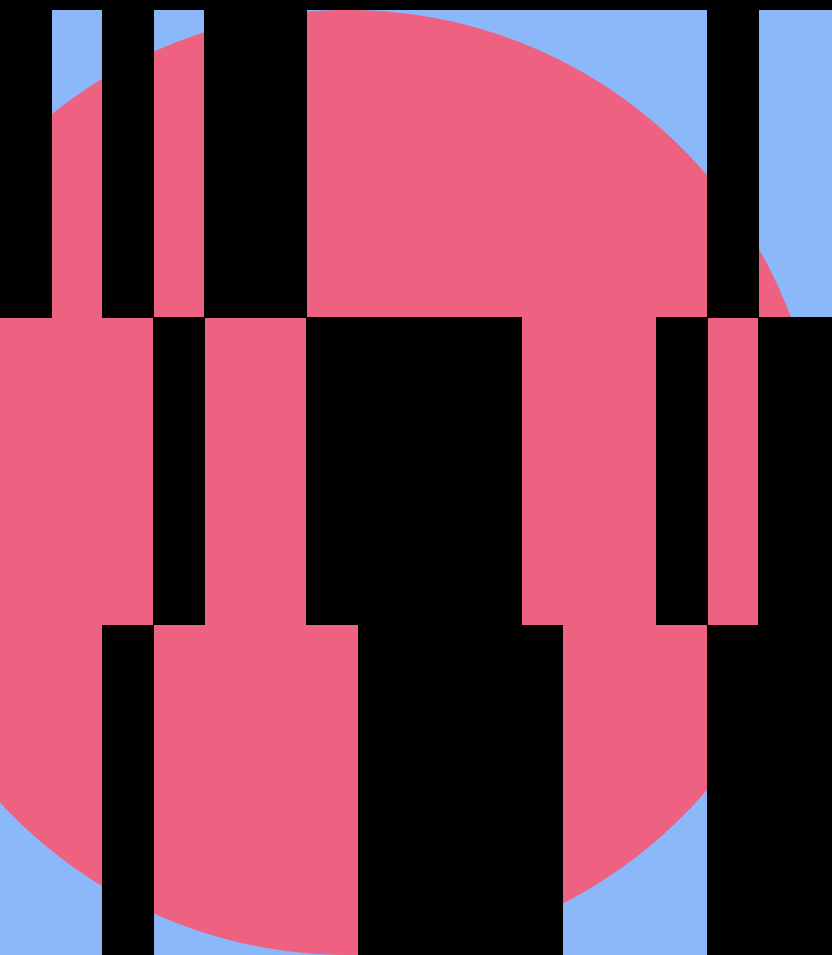


PARADISE ART LAB FESTIVAL JANGCHUNG

2024. 08. 31.
— 09. 13.

 PARADISE
CULTURAL FOUNDATION



GREETING

다섯 번째 파라다이스 아트랩 페스티벌의 시작을 앞두고 어느 때보다 새로운 기대로 가슴이 벅칩니다.

2024 파라다이스 아트랩 페스티벌에서 여러분은 두 가지 변화를 만나게 됩니다. 첫 번째는 장충동으로의 장소 이동, 두 번째는 여러 파트너와의 협업으로 인한 다양한 프로그램입니다.

장충동은 파라다이스 본사가 1986년부터 자리를 잡았던 곳입니다. 우리가 일하고 식사를 하며 일상을 보냈던 골목의 멋스러운 풍경과 따뜻한 사람들의 온기를 여러분께 보여드리고 싶습니다.

파라다이스 아트랩 선정 작가 10팀, 지역의 풍경을 만들고 계시는 장충단길 상점, 을지로 예술가 분들, 여러 전문예술기관 및 협업기관의 헌신적인 협력으로 페스티벌이 채워졌습니다. 물심양면으로 후원해주신 서울시 중구청과 한성자동차에도 감사드립니다.

파라다이스 아트랩 페스티벌을 통해, 예술의 선한 영향력으로 인해, 장충동의 아름다움이 더 많이 알려지기를 바랍니다.

그리고 어느 때보다 풍성한 2024 파라다이스 아트랩 페스티벌이 여러분의 일상에도 신선한 인사를 건네기를 바랍니다.

감사합니다.

파라다이스 문화재단
이사장

최 윤 정

GREETING

As we embark on the fifth chapter of Paradise Art Lab Festival, I find myself overcome with a sense of anticipation that is truly unparalleled.

This year's 2024 Paradise Art Lab Festival introduces two significant evolutions. First, we are delighted to relocate to Jangchungdong, and second, we are proud to unveil an expanded array of programs, made possible through the collaboration of esteemed partners.

Jangchung-dong has been the cherished home of Paradise Group's headquarters since 1986. We are eager to share with you the refined charm of these familiar alleys, where we have worked, dined, and woven the fabric of our daily lives, and to introduce you to the warmth of the community that has always been at the heart of this place.

This festival is the result of the dedicated efforts of ten distinguished artist teams selected by Paradise Art Lab, along with the vibrant businesses of Jangchungdan-gil, the creative souls of Euljiro, and the unwavering support of numerous esteemed art institutions and partner organizations. I extend my deepest gratitude to the Junggu Office of Seoul and HanSung Motor for their generous support, both in spirit and substance.

Through Paradise Art Lab Festival, I sincerely hope that the beauty of Jangchungdong will resonate more widely, illuminated by the transformative power of art.

Finally, may 2024 Paradise Art Lab Festival, in all its richness and diversity, offer a refreshing and inspiring presence in your everyday life.

With heartfelt appreciation,

CHOI YOON - JUNG

CHAIRMAN,
PARADISE CULTURAL FOUNDATION

파라다이스 문화재단은

낯설지만 다양한 예술 경험을 만들고 나눕니다.

문화재단의 설립 이념을 바탕으로 지금까지 장르를 한정하지 않고 문화예술 전 분야에 대한 지원사업을 펼쳐왔으며, 복합문화공간사업, 년별 비주얼쇼 콘텐츠 발굴 육성사업, 창·제작 지원사업 파라다이스 아트랩 등 매년 지원사업의 폭을 넓혀가고 있습니다. 물질적 지원을 넘어서 문화예술의 네트워크를 확장하는 든든한 후원자가 되어 문화예술의 풍요로운 발전을 도모하고 궁극적으로 우리의 삶의 질을 높이는 데에 기여하고자 합니다.

파라다이스 아트랩은

예술의 미래를 발견하고 경험으로 현실화하는 예술×기술 플랫폼입니다.

- 교육사업 <PAL LINK> 2024년 주제 예술가와 () 사이의 대화법
 - 1년 단위 예술가멤버 모집
- 지원사업 <PAL FESTIVAL> 작품 제작을 지원하고 결과물을 페스티벌에서 선보입니다.
 - 연 1회 작품 공모
- 워크숍 사업 <PAL WORKSHOP> Seoul Art&Bio Lab 론칭, 24년 9월부터 워크숍 개시
 - 상시 운영
 - 파라다이스 본사 1층

2018년에 처음 시작한 아트랩은 지금까지 36팀 예술가의 작품을 제작 지원했고, 2019, 2020, 2022, 2023 페스티벌을 통해 관객을 만났습니다. 2024년, 아트랩은 예술×기술 분야에 새로 진입하는 예술가 교육&네트워킹 사업 <PAL LINK>와 예술경험 워크숍 공간 사업 <PAL WORKSHOP>으로 확장합니다.

2024 파라다이스 아트랩 페스티벌, 장충은

파라다이스 아트랩 페스티벌이 더 많은 관객을 만나고자, 서울 장충으로 장소를 옮겨 진행합니다.

장충 지역의 역사와 문화, 사람들 틈에 예술의 씨앗을 심고 나누며 관계맺기를 기다립니다. 파라다이스 아트랩의 혁신성과 실험정신이 장충의 친숙한 일상과 연결되면서 피어날 예술적 가치를 발견할 수 있기를 바랍니다.

Paradise Cultural Foundation is devoted to crafting and sharing artistic experiences that may be unfamiliar, yet always warm and inviting.

Rooted in our founding principles, we have consistently supported a broad range of cultural and artistic endeavors, embracing all genres without limitation. Over the years, our initiatives have expanded to include the development of multi-cultural spaces, the discovery and nurturing of nonverbal visual performances, and Paradise Art Lab, which fosters the creation and realization of innovative works. Our mission transcends mere financial support; we aspire to be a steadfast patron that not only enriches the cultural and artistic network but also promotes its flourishing growth. Ultimately, we aim to enhance the quality of life for all by contributing to the vibrant evolution of arts and culture.

Paradise Art Lab is a platform dedicated to discovering the future of art and transforming it into reality through immersive experiences at the intersection of Art × Technology.

- Educational Program <PAL LINK> 2024 Theme Dialogues Between Artists and ()
 - Annual recruitment of artist members
- Support Program <PAL FESTIVAL> Facilitates the creation of artworks and presents them at the festival.
 - Annual open call for submissions
- Workshop Program <PAL WORKSHOP> Launch of Seoul Art&Bio Lab, workshops commencing September 2024
 - Ongoing
 - Paradise Headquarters, 1st Floor

Since its inception in 2018, Paradise Art Lab has supported the creation of works by 36 artist teams, introducing them to audiences through festivals in 2019, 2020, 2022, and 2023. In 2024, Paradise Art Lab expands its scope with <PAL LINK>, an educational and networking program for artists entering the Art × Technology domain, and <PAL WORKSHOP>, a new space dedicated to enriching artistic experiences.

2024 PARADISE ART LAB FESTIVAL, JANGCHUNG

is relocating to the Jangchung, Seoul seeking to connect with a broader audience.

In Jangchung, a neighborhood steeped in history and culture, we aim to plant the seeds of art, nurturing connections and awaiting the growth of these relationships. We hope that the innovative and experimental spirit of Paradise Art Lab will intertwine with the familiar rhythms of daily life in Jangchung, revealing new artistic values as they flourish.

2024 PARADISE ART LAB FESTIVAL, JANGCHUNG

예술로 지역의 틈을 채우고, 길을 만듭니다.

더 즐거운 우리의 일터를 꿈꾸며 시작했습니다.

식사와 커피 한 잔 사이에 이야기기,
산책과 휴식 사이에 바라봄이 피어나길요.

다섯 번째 맞이하는 페스티벌은 일상과 더 가까워집니다.

지역의 현재와 기꺼이 연대하며,
예술을 나누고 관계 맺기를 기다립니다.

평범하고 친숙한 장충의 일상에서
잠시 멈추고 새로운 틈을 발견할 수 있기를 바랍니다.

일 정	2024. 08. 31. (토) ~ 2024. 09. 13. (금)
장 소	서울 장충 일대 (서울시 중구 동호로24길 19)
운영시간	실내 작품 11:00 ~ 20:00 미디어파사드 19:00 ~ 22:00
관 람 료	무료 입장 (단, 일부 프로그램 유료 및 사전예약 필요)



타임테이블



만족도 조사

본 페스티벌에는 장충단공원과 남소영 잔디 광장을 제외한 공간(P1~P4)에는 유모차와 휠체어를 위한 슬로프(경사로)가 준비되어 있지 않아 접근이 어렵습니다.
양해 부탁드립니다. 관람객분들께서는 이 점 유의하시어 관람에 불편이 없으시길 바랍니다.

2024 PARADISE ART LAB FESTIVAL, JANGCHUNG

Bridging Gaps and Creating Pathways through Art.

This journey began with a vision of creating a more joyful workplace. May our conversations dance like melodies between lunch and coffee, and may the sparks of our connection blossom into something beautiful during walks and quiet moments of rest.

Now in its fifth year, the festival is drawing closer to everyday life. We gladly unite with the present of our community, eager to share art and foster connections.

In the ordinary and familiar daily life of Jangchung, we hope you can pause for a moment and discover new possibilities.

Dates	2024. 08. 31. (Sat) ~ 2024. 09. 13. (Fri)
Venue	Jangchung, Seoul (19, Dongho-ro 24-gil, Jung-gu, Seoul)
Operating Hours	Indoor Exhibitions 11:00 ~ 20:00 Media Facade 19:00 ~ 22:00
Fee	Free (Some programs require a fee and prior reservation.)



Timetable



Satisfaction Survey

Please note that, except for Jangchungdan Park and Namsosyeong Lawn Square, the other areas (P1~P4) do not have slopes(ramps) for strollers and wheelchairs, making access difficult. We ask for your understanding and hope that this does not cause any inconvenience during your visit.

SPIRIT IN NATURE



KIM BOSUL
김보슬

물로 뒤덮인 미래의 장충 일대에서 생명의 근원, 역사, 정보가 저장된 생명저장고가 열리며 시간과 문화 역사가 혼재된 생명체들이 깨어나 우리에게 위로를 전한다.

P1, 외벽
파라다이스시티, 크로마 외벽

SPIRIT IN NATURE



KIM BOSUL

In a future water-covered Jangchung, a life storage unit opens, awakening life forms that blend time and culture, offering comfort.

Outer Wall, P1
Chroma Outer Wall, Paradise City

ROLA ON DA ROAD



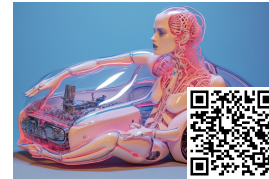
업체 eobchae

사우디아라비아의 정유 기업 아람코(Aramco)의 임원 'R'이 극단적 생태주의 네트워크, '롤라(ROLA)'에 입단하는 과정을 그린 로드 무비이다.

P1, 외벽
파라다이스시티, 크로마 외벽

* [PAL×드림그림] 공동 공모작품

ROLA ON DA ROAD



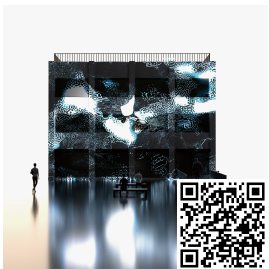
EOBCHAE

It's a road movie about an Aramco executive 'R' from Saudi Arabia joining the radical eco-network 'ROLA.'

Outer Wall, P1
Chroma Outer Wall, Paradise City

* Joint Submission by [PAL×Dream Gream]

PATTERNS OF SYMBIOSIS :
공생하는 무늬

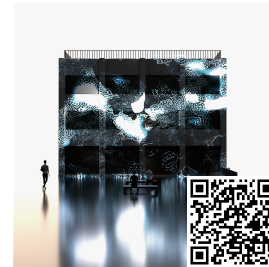


JOUNG YUNSU
정윤수

살아있는 세계의 무늬를 탐구하여 확산과 억제라는 두 가지 규칙을 기반으로 자연과 인간, 현실과 가상의 경계를 넘나드는 무늬를 생성해 상호 연결된 세계의 본질을 탐구하는 미디어 파사드 작품이다.

P1, 외벽
파라다이스시티, 크로마 외벽

PATTERNS OF SYMBIOSIS



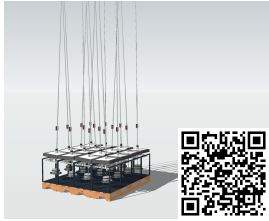
JOUNG YUNSU

A media facade work that explores the essence of an interconnected world by generating patterns that traverse the boundaries of nature and humanity, reality and virtuality, based on the dual principles of expansion and restraint.

Outer Wall, P1
Chroma Outer Wall, Paradise City

배타적 이점들#2;
바람의 속삭임 (WISH)

JUN HYOUNGSAN
전형산



조금씩 다른 불완전한 소리들의 집합과 운동을 통해 공간의 심상(心象, Imagery)을 변화시키고, 그 안에서 나를 둘러싼 현실과 환경을 마주하며 느끼는 인식의 변화와 소통의 과정에 있다.

P1, 지하 1층

EXCLUSIVE DISJUNCTIONS#2;
WHISPERING OF THE WIND (WISH)

JUN HYOUNGSAN

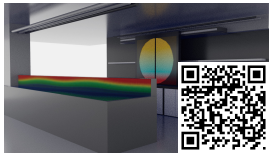


Through the convergence and movement of subtly different, imperfect sounds, this work transforms spatial imagery, engaging in a process where the changes in perception and communication are experienced as one confronts the surrounding reality and environment.

Basement Level 1, P1

WEATHER WOVEN LIVING

SON YEOUNG
손여울

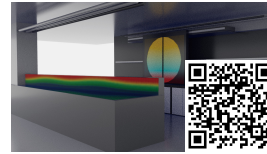


개인 날씨 관측소에서 수집한 데이터를 바탕으로 환경에 반응하는 인터랙티브 설치 작품으로, 기술, 예술, 자연이 조화된 미래 주거 예술을 통해 독특한 경험을 제공한다.

P1, 1층

WEATHER WOVEN LIVING

SON YEOUNG



An interactive installation using personal weather data, offering a unique experience through the harmony of technology, art, and nature in future living spaces.

1st Floor, P1

M1%RROR

JO SUMIN × BAJOWOO
조수민 × 바조우

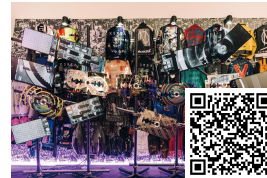


다중 디스플레이와 커스텀 제작된 거울들로 구성되는 설치 작품으로, 거울 속의 자신의 모습을 바라봄과 동시에 영상 속 이미지들을 통해 작가의 심상을 마주하게 된다. 서로 다른 것들을 추구한 두 작가의 작품은 마주보기를 통해 자극, 휴식, 치유, 사랑, 행복, 즐거움을 나열한다.

P2, 2층

M1%RROR

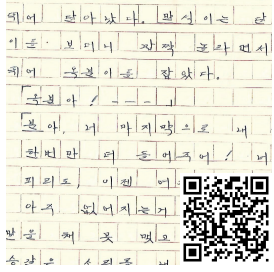
JO SUMIN × BAJOWOO



An installation composed of multiple displays and custom-made mirrors, where viewers see their own reflections while simultaneously encountering the artist's imagery through the displayed visuals. The works of two artists, each pursuing different themes, come together to evoke sensations of stimulation, rest, healing, love, happiness, and joy.

2nd Floor, P2

1974 장충동 :
문학소녀의 비밀편지



OH JOOYOUNG
오주영

그 시절 문학소녀는 무엇을 쓰고자 했을까?
70년대 장충동을 배경으로 여류작가와
문학소녀들의 이야기를 재현하고, AI와 OCR
기술로 그들의 수필을 현대에 되살린다.

P3, 2층

*매일 14:00 AI 낭독회 진행

- ① 9/7(토) 14:30
태극당 신경철 대표 초대 토크 [예약 필요]
- ② 9/8(일) 14:30
박숙자 교수 초대 강연 [예약 필요]

1974 JANGCHUNG-DONG:
THE BIBLIOPHILE'S SECRET



OH JOOYOUNG

What did the literary girls of that era
seek to write? Recreating the stories of
female writers and literary girls set in
1970s Jangchungdong, and reviving
their essays in the present day using AI
and OCR technology.

2nd Floor, P3

*Daily AI Reading Session at 2PM

- ① 9/7(Sat) 14:30 [Reservation Required]
Talk with Taegukdang CEO
Shin Kyungchul
- ② 9/8(Sun) 14:30 [Reservation Required]
Lecture by Professor Park Sukja

SWEETHOME.FM



PARK SEUNGSOON
박승순

100년 전 경성의 음악가들이 교류했던
장충동의 문화주택 '스위트홈'.
음악가 'H'를 중심으로 펼쳐지는 1930년대 말
경성의 소리풍경과 개인의 고뇌를 그린
오디오-비주얼 사운드스케이프 드라마.

P4, 지하 1층

SWEETHOME.FM

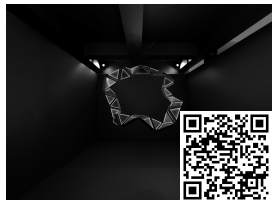


PARK SEUNGSOON

'Sweet Home' is a cultural hub in 1930s
Gyeongseong, depicted in a
soundscape drama that explores the
era's sonic landscape and musicians'
struggles, focusing on artist 'H'.

Basement Level 1, P4

MORPH

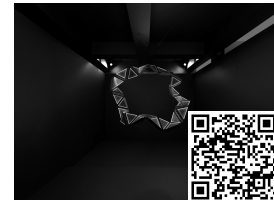


LEE JIN
이진

인간과 로봇 사이의 정서적 연결은
외향적-언어적 유사성에 의존하지 않으며
로봇을 사물로서 인식하는 관계성에 대해
고찰한다.

P4, 1층

MORPH



LEE JIN

The emotional connection between
humans and robots does not rely on
outward linguistic similarities, but rather
reflects on the relationship that
perceives robots as objects.

1st Floor, P4

SLIT



GIIÖII IMMERSIVE STUDIO
기어이 스튜디오

장소기반 이머시브 AR 기술로 도심에서
귀여운 생명체 '슬릿(Slit)'과의 초현실적
만남을 통해 예술적 경험과 증강현실
스토리텔링을 즐기는 체험.

P4, 3층

SLIT



GIIÖII IMMERSIVE STUDIO

An experience to enjoy artistic
encounters and AR storytelling with the
cute creature 'Slit' in the city using
location-based immersive AR
technology.

3rd Floor, P4
Jangchungdan Park

ARTIST TALK
<PAL TALK>



2024 PAL 아티스트 디깅 타임!

장 소 P2, 마당
비 용 무료
대 상 사전 예약 신청자 20명 내외
모더레이터 최혜진 작가 (아장스망)


ARTIST TALK		
09.01.SUN		
	17:00~18:00	19:00~20:00
	JO SUMIN × BAJOWOO 조수민 × 바조우 	JOUNG YUNSU 정윤수 
	09.05.THU	
15:00~16:00	17:00~18:00	19:00~20:00
GIIOII IMMERSIVE STUDIO 기어이 스튜디오 	PARK SEUNGSOON 박승순 	업체eobchae 
09.06.FRI		
15:00~16:00	17:00~18:00	19:00~20:00
LEE JIN 이진 	OH JOOYOUNG 오주영 	KIM BOSUL 김보슬 
09.08.SUN		
15:00~16:00	17:00~18:00	
SON YEOUL 손여울 	JUN HYOUNGSAN 전형산 	

ARTIST TALK
<PAL TALK>



Media Art Digging with 2024 PAL Artists!

Location Courtyard, P2
Fee Free
Audience Approximately 20 pre-registered individuals
Moderator Writer Choi Hyejin(agencement)

ARTIST TALK		
09.01.SUN		
	17:00~18:00	19:00~20:00
	JO SUMIN × BAJOWOO 	JOUNG YUNSU 
	09.05.THU	
15:00~16:00	17:00~18:00	19:00~20:00
GIIOII IMMERSIVE STUDIO 	PARK SEUNGSOON 	EOBCHAE 
09.06.FRI		
15:00~16:00	17:00~18:00	19:00~20:00
LEE JIN 	OH JOOYOUNG 	KIM BOSUL 
09.08.SUN		
15:00~16:00	17:00~18:00	
SON YEOUL 	JUN HYOUNGSAN 	

PAL × 드림그림 아카이브 전시

<DREAM AS ROLA>



드림그림
프로젝트



프로그램
상세페이지

한성자동차 드림그림 장학생들이 상상한
포스트 석유시대의 신인류(ROLA)*를 소개한다.

일 정 08. 31. (토) ~ 09. 13. (금)

/ 11:00 ~ 20:00

장 소 P1, 지하 1층



*ROLA(롤라)

업체(eobchae)가 상상한 포스트 석유시대의
자체 에너지를 만드는 신인류

PAL × DREAM GREAM ARCHIVE EXHIBITION

<DREAM AS ROLA>



Dream Gream
Project



Program
Detail

Introducing the post-oil era's new humanity (ROLA)*,
imagined by Han sung Motor's Dream Gream students.

Dates 08. 31. (Sat) ~ 09. 13. (Fri)

/ 11:00 ~ 20:00

Venue Basement Level 1, P1



*ROLA

A New Humanity Creating Its Own Energy
in the Post-Oil Era Imagined by eobchae

KIDS LAB

<도시 속 작은 책 축제>



장 소 남소영 잔디광장

비 용 무료

파트너 아이세이랩, 도만사

예약 필수 프로그램입니다.
더 자세한 정보는
위 QR 코드를 확인해주세요.

KIDS LAB

<A SMALL BOOK FESTIVAL IN THE CITY>



Venue Namsoyeong Plaza

Fee Free

Partners I Say Lab, Domansa Urbiculture Lab

Reservation required.
Check the QR code
for details.

SPECIAL			
SAT / 08.31, 09.07		SUN / 09.01, 09.08	
14:00~14:50	15:00~15:50	14:00~14:50	15:00~15:50
독서의 재발견: 교감하는 책읽기 부모코칭 언어능력을 극대화하는 책읽기 방법, 핵심만 빠르게!	도시 꽃밭 프로젝트: 한국어 문해력 클래스 도심에서 나만의 꽃을 찾는 원대한 모험을 즐기며 우리 아이 문해력 발달의 힌트를 얻어주세요.	미래를 여는 창: 임동선 교수의 유아기 영어교육 EBS 뉴스에서 화제가 된 이화여대 임동선 교수가 장충동으로 찾아옵니다.	ART & SCIENCE 이중언어 책읽기 클래스 실용과 미감, 둘 다 잡은 도구를 과학적으로 탐색하고, 풍부한 영어로 표현해봅니다.
ALWAYS / 11:00~17:00			
LANGUAGE SPECTRUM 이화여대 아동언어연구실의 연구 결과에 기반한 과학적인 언어발달 테스트를 받아보세요.	나의 작은 미술 창작소: 문제해결력 미니 레슨 색감을 기르는 문제해결력 활동으로 사회적이고 고차원적인 언어능력을 길러주세요.	유쾌한 풀밭 도서관 *08. 31.(토), 09. 01.(일), 09. 08.(일) 운영 풀내음과 고소한 빵 냄새가 가득한 잔디마당에서 언제나 여유롭게 책을 읽다 가세요.	

SPECIAL			
SAT / 08.31, 09.07		SUN / 09.01, 09.08	
14:00~14:50	15:00~15:50	14:00~14:50	15:00~15:50
REDISCOVERING READING: PARENTAL EDUCATION FOR BOOK READING Boost Your Language: Master Reading Fast.	URBAN FLOWER PROJECT: KOREAN LITERACY CLASS City adventure: Find your flower, boost literacy.	DR. YIM'S MINI TALK FOR EARLY CHILDHOOD ENGLISH EDUCATION Yim's EBS lecture in Jangchungdong.	BILINGUAL BOOK-READING CLASS FOR ART & SCIENCE Explore tools merging practicality and aesthetics.
ALWAYS / 11:00~17:00			
CHILD LANGUAGE DEVELOPMENT QUICK TEST Take a language development test from Ewha University's Child Language Lab.	MY SMALL CREATIVE LAB: PROBLEM SOLVING MINI LESSON Boost your child's skills through problem-solving.	OUTDOOR LIBRARY *08. 31.(Sat), 09. 01.(Sun), 09. 08.(Sun) Opening. Relax and read in a grassy courtyard with the scent of fresh grass and baked bread.	

신진 예술가 피칭프로그램 <PAL GATHERING>



예술+기술 분야에서 활동하는 신진 예술가들이 한 자리에 모여 작업을 소개하는 피칭 프로그램이다. '그들이 이상한 것에 열광하는 이유'를 주제로 프로토타입의 작품부터 프레젠테이션까지 다양한 형태로 선보이며 작품 세계를 공유한다.

예약 필수 프로그램입니다.
더 자세한 정보는
위 QR 코드를 확인해주세요.

일 정 08. 31. (토) ~ 09. 01. (일)
장 소 P4, 2층
대 상 사전 예약 신청자 20명 내외 (프레젠테이션)
파트너 예술경영지원센터 아트코리아랩, 한국문화예술위원회 에이프캠프

PRESENTATION / 14:00~16:00			
08.31.SAT		09.01.SUN	
① 이샘*	④ 송수현*	① 김진영*	④ Michael & ArtintheCity*
② 이장욱*	⑤ 강수빈*	② Mingkoo*	⑤ 여인혁*
③ 조현서***	⑥ 강신철***	③ 웨이고**	⑥ 김휘아**
SHOW CASE BOOTH / 11:00~20:00			
Michael & ArtintheCity*, Yuna Kim*, 강수빈*, 김휘아**, 달리와보기*, 도예린*, 배준형*, 송효근*, 웨이고**, 이보영*, 이샘*, 조현서***			

* PAL LINK, ** 아트코리아랩, *** 에이프캠프

EMERGING ARTISTS PITCHING PROGRAM <PAL GATHERING>



PAL GATHERING is a program for emerging artists in art and technology to present work exploring "Why They Are Enthralled by the Strange."

Reservation required.
Check the QR code
for details.

Dates 08. 31. (Sat) ~ 09. 01. (Sun)
Venue 2nd Floor, P4
Audience Approximately 20 pre-registered individuals (Presentation)
Partners Korea Arts Management Service Art Korea Lab, Arts Council Korea Ape Camp

PRESENTATION / 14:00~16:00			
08.31.SAT		09.01.SUN	
① LEE SAEM*	② LEE JANGWOOK*	① KIM JINYEONG*	② MINGKOO*
③ CHO HYUNSEO***	④ SONG SOOHYUN*	③ WAEGO**	④ MICHAEL&ARTINTHECITY*
⑤ GANG SUBIN*	⑥ KANG SHINCHEOL***	⑤ YEO INHYUK*	⑥ KIM HWIA**
SHOW CASE BOOTH / 11:00~20:00			
MICHAEL & ARTINTHECITY*/ YUNA KIM*/ GANG SUBIN*/ KIM HWIA**/ DALIWABOGI*/ DOH YERIN*/ BAE JOONHYUNG*/ SONG HYOGEUN*/ WAEGO**/ TRACY BOLEE*/ LEE SAEM*/ CHO HYUNSEO***			

* PAL Link, ** Korea Arts Management Service Art Korea Lab, *** Arts Council Korea Ape Camp

거리공연 <어라운드 코너>



장충 한복판에 느닷없이 등장한 음악과 서커스!

파트너 원더러스트에이앤씨(주)

일 정	09. 03. (화) 12:30 <모허> 16:00 <유희스카>	
장 소	P1, 마당	
일 정	09. 04. (수) 12:30 <구남과여라이딩스텔라> 16:00 <DJ타이거디스코>	
장 소	P1, 마당	
일 정	09. 05. (목) 12:30 <폴로세움> (서남재) 16:00 <포스트맨> (김영주)	
장 소	남소영 잔디 광장	

STREET PERFORMANCES <AROUND CORNER>



Music and circus that suddenly appeared in the heart of Jangchung!

Partner WONDERLUST A&C






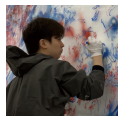
Date	09. 03. (Tue) 12:30 <Moher> 16:00 <Uheeska>	
Venue	Courtyard, P1	
Date	09. 04. (Wed) 12:30 <GOONAM> 16:00 <tiger disco>	
Venue	Courtyard, P1	
Date	09. 05. (Thu) 12:30 <POLOSSEUM> Seo Nam-jae 16:00 <POST MAN> Kim Young-ju	
Venue	Namsoyeong Plaza	

로컬 아트 프로그램 <이웃, NEIGHBORHOOD>



장충에서 만나는 을지로 아트 바이브 오픈 스튜디오, 아트 워크숍, DJ까지
작은 을지로가 반짝 열린다!

일 정 09. 06. (금) ~ 09. 08. (일) / 11:00 ~ 20:00
장 소 P4, 2층
비 용 무료 - 상설 오픈 스튜디오 및 DJ 이벤트 / 유료 - 워크숍 프로그램
파트너 청두

ALL DAY		
KIM SEONGJIN 김성진 	DEOKHWA MANSION 덕화맨션 	TALES OF THE TINY 작은 도시 이야기 
ART SHIFT 아트 쉬프트 	自立建築 자립건축 	SHIN DONGCHEOL 신동철 






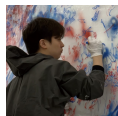
예약 필수 프로그램입니다.
더 자세한 정보는
위 QR 코드를 확인해주세요.

LOCAL ART PROGRAM <NEIGHBORHOOD>



Euljiro Art Vibe in Jangchung: A slice of Euljiro comes alive with
vibrant energy through studios, workshops, and DJ performances.

Dates 09. 06. (Fri) ~ 09. 08. (Sun) / 11:00 ~ 20:00
Venue 2nd Floor, P4
Fee Free - Ongoing Events & DJ Performances / Paid - Workshop Programs
Partner Chngdo

ALL DAY		
KIM SEONGJIN 	DEOKHWA MANSION 	TALES OF THE TINY 
ART SHIFT 	自立建築 자립건축 	SHIN DONGCHEOL 

Reservation required.
Check the QR code
for details.

WORKSHOP				
09.06.FRI				
11:30~13:00	13:00~14:00	15:00~17:00	18:00~20:00	
정오의 디제잉 (gig) *무료	을지로로 티셔츠 꾸미기 *무료	막걸리 빛기 *유료	내추럴 와인과 함께하는 아크릴 페인팅 원데이 클래스 *유료	
09.07.SAT				
11:30~12:30	13:00~15:00	15:30~17:00	17:30~18:30	18:30~20:00
을지로로 티셔츠 꾸미기 *무료	막걸리 빛기 *유료	판화로 Zine 만들기 *유료	을지 수베니어 만들기 *유료	저녁의 디제잉 (gig) *무료
09.08.SUN				
11:30~13:00	13:30~14:30	15:30~17:00	17:30~18:30	18:30~20:00
판화로 Zine 만들기 *유료	을지로로 티셔츠 꾸미기 *무료	내추럴 와인과 함께하는 아크릴 페인팅 원데이 클래스 *유료	을지 수베니어 만들기 *유료	저녁의 디제잉 (gig) *무료

WORKSHOP				
09.06.FRI				
11:30~13:00	13:00~14:00	15:00~17:00	18:00~20:00	
NOON DJING (GIG) *Free	EULJIRO T-SHIRT DECORATING *Free	KOREAN LIQUOR, BREWING MAKGEOLLI *Paid	ONE-DAY ACRYLIC PAINTING & NATURAL WINE *Paid	
09.07.SAT				
11:30~12:30	13:00~15:00	15:30~17:00	17:30~18:30	18:30~20:00
EULJIRO T-SHIRT DECORATING *Free	KOREAN LIQUOR, BREWING MAKGEOLLI *Paid	MAKING ZINE WITH SILKSCREEN & STAMPS *Paid	MAKING EULJI SOUVENIR *Paid	EVENING DJING (GIG) *Free
09.08.SUN				
11:30~13:00	13:30~14:30	15:30~17:00	17:30~18:30	18:30~20:00
MAKING ZINE WITH SILKSCREEN & STAMPS *Paid	EULJIRO T-SHIRT DECORATING *Free	ONE-DAY ACRYLIC PAINTING & NATURAL WINE *Paid	MAKING EULJI SOUVENIR *Paid	EVENING DJING (GIG) *Free

오픈톡

<예술×기술, 감상자 교육의 출발점>



기관, 창작자, 미술관 각 행위자 입장에서 예술×기술 감상자 교육에 대한 사례를 공유하고 각 층위별 방향성을 모색한다.

예약 필수 프로그램입니다.
더 자세한 정보는
위 QR 코드를 확인해주세요.

일 정 09. 03. (화) / 14:00 ~ 15:00
장 소 P4, 2층
대 상 사전 예약 신청자 20명 내외
진 행 파라다이스문화재단
패 널 박혜수 (22 PAL 페스티벌 참여작가, 24 PAL 링크 강연자),
 심효진 (국립현대미술관 학예연구사),
 김서진 (ABC 랩 대표),
 이혜원 (기어이 스튜디오 대표, 24 PAL 페스티벌 참여작가)
파트너 한국문화예술교육진흥원

OPEN TALK

<ART×TECHNOLOGY: THE STARTING POINT FOR AUDIENCE EDUCATION>



Institutions, creators, and museums will share case studies on Art x Technology audience education and explore directionality.

Reservation required.
Check the QR code
for details.

Date 09. 03. (Tue) / 14:00 ~ 15:00
Venue 2nd Floor, P4
Audience Approximately 20 pre-registered individuals
Moderator Paradise Cultural Foundation
Pannel Park Hyesoo (22 PAL Festival Artist, 24 PAL Link Speaker),
 Sim Hyojin (Korea Curator, MMCA),
 Kim Seojin (CEO, ABC Lab),
 Lee Hyewon (CEO, GIÖII Immersive studio, 24 PAL Festival Artist)
Partner Korea Arts & Culture Education Service

SEOUL ART & BIO LAB

<HI, HERE>

SEOUL ART & BIO LAB은 바이오 아트를 다루는 실험실이다.

생명, 식물, 환경 등 살아있는 것을 다루고, 관객에게 새로운 예술 경험을 나눈다.

9월 10일, 그 첫 시작을 알린다.

일 정 09. 10. (화) / 19:00 ~
장 소 파라다이스 빌딩 1층 (서울시 중구 퇴계로 299)
프로그램 공간 라운딩, 토크, 음악과 술
협력예술가 Psients, 김대희, 이소요

SEOUL ART & BIO LAB

<HI, HERE>

Seoul Art & Bio Lab is a laboratory dedicated to bio art. It deals with living things such as life, plants, and the environment, offering new artistic experiences to the audience. On September 10th, it announces its first beginning.

Date 09. 10. (Tue) / 19:00 ~
Venue Paradise Building, 1F (299, Toegye-ro, Jung-gu, Seoul)
Programs Space Rounding, Talks, Music & Stories
Collab. Artists Psients, Dey Kim, Lee Soyo

로컬

FOOD & BEVERAGES



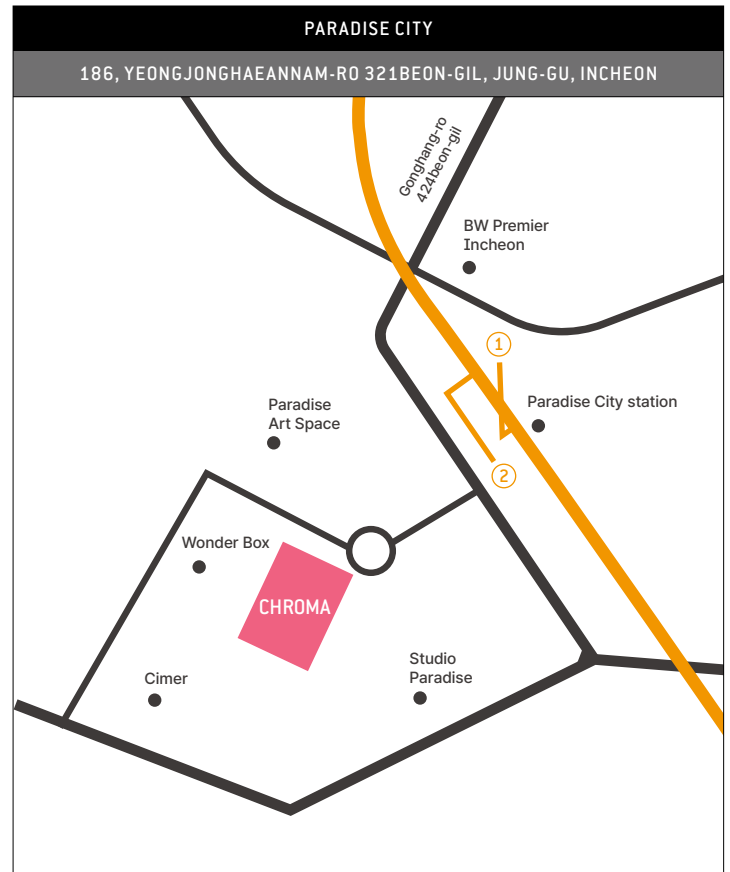
<p>WURE KATSU × WOORIYEAHSOOL 우레카츠×우리에술</p> <p>*유료</p>  <p>일 정 08. 31. (토) ~ 09. 05. (목) 장 소 P1, 마당</p>	<p>GGULGUNDAL × EULJIDOGA 꿀견달×을지도가</p> <p>*유료</p>  <p>일 정 09. 06. (금) ~ 09. 13. (금) 장 소 P1, 마당</p>	<p>PINE & CO EVENT 파인앤코 POP-UP</p> <p>*유료</p>  <p>일 정 09. 06. (금) ~ 09. 08. (일) 장 소 P1, 마당</p>
---	---	--

LOCAL

FOOD & BEVERAGES



<p>WURE KATSU × WOORIYEAHSOOL</p> <p>*Paid</p>  <p>Dates 08. 31. (Sat) ~ 09. 05. (Thu) Venue Courtyard, P1</p>	<p>GGULGUNDAL × EULJIDOGA</p> <p>*Paid</p>  <p>Dates 09. 06. (Fri) ~ 09. 13. (Fri) Venue Courtyard, P1</p>	<p>PINE & CO EVENT 파인앤코 POP-UP</p> <p>*Paid</p>  <p>Dates 09. 06. (Fri) ~ 09. 08. (Sun) Venue Courtyard, P1</p>
--	---	---



주최/주관 (재)파라다이스문화재단

작품 공동공모 한성자동차(주), 한국메세나협회 / 한성자동차 드림그림 협력사업

프로그램 파트너 도만사, 아이세이랩, 야장스망, 예술경영지원센터, 아트코리아랩, 원더러스트에이앤씨(주), 한국문화예술위원회 에이프캠프, 한국문화예술교육진흥원

로컬 파트너
 콘텐츠협력 장충단길 로컬브랜드 사업단, 풀건달, 우레카츠, 우리예술, 을지도가, 파인앤코
 공간 협력 커피빈, 태극당
 을지로 예술 협력 청두

운영 파트너
 비주얼 프로덕션 EM Inc.
 테크니컬 프로덕션 (주)씨투아테크놀로지
 현장 운영 주식회사 브레인싱크
 언론 운영 피알원

후원 (주)파라다이스, 서울시 중구청, 한성자동차(주), 한국메세나협회

Organizer Paradise Cultural Foundation

Co-Exhibitor Han Sung Motor Co., Ltd., Korea Mecenat Association / Dream Gream

Program Domansa Urbiculture Lab, I Say Lab, agencement, Korea Arts Management Service

Partners Art Korea Lab, WONDERLUST A&C, Arts Council Korea Ape Camp, Korea Arts&Culture Education Service

Local Partners
 Content Collaboration Jangchungdan-gil Local Brand Business Group, Ggulgundal, Wure Katsu, Wooriyeahsool, Euljidoga, Pine & Co
 Space Collaboration The Coffee Bean & Tea Leaf, Taegukdang
 Euljiro Art Collaboration Chngdoo

Operating Partners
 Visual Production EM Inc.
 Technical Production C2 Artechnology
 On-site Management Brain Think
 Media Management PR One

Sponsors Paradise Co., Jung-gu Office, Seoul, Han Sung Motor Co., Ltd., Korea Mecenat Association